

生バンドの演奏に乗って歌って踊る、ライブ感覚あふれるパフォーマンス
この新世界、一度ハマればもう抜けられない！

最新アルバムの楽曲で贈る、圧巻のグランドレビュー
東京ゲゲゲイ歌劇団 vol.III
『黒猫ホテル』 バンドメンバー決定

— 2019年1月29日（火）～31日（木）EXシアター六本木で公演 —

日中平和友好条約締結40周年記念催事として中国（上海・北京）で公演！
東京ゲゲゲイの快進撃は止まらない！

株式会社パルコ（本部：東京都渋谷区、代表執行役社長：牧山浩三）が2019年1月29日（火）から1月31日（木）の3日間、東京・六本木のEXシアター六本木で開催する「東京ゲゲゲイ歌劇団vol. III『黒猫ホテル』」のパフォーマンスを支えるバンドメンバーが決定しました。

『黒猫ホテル』は、2016年11月からスタートし大好評を博している「東京ゲゲゲイ歌劇団」の第3弾。ストリートダンス界から初めて日本ダンスフォーラム賞を受賞した注目のクリエイター、MIKEY（マイキー）率いるアーティスト集団、東京ゲゲゲイの最新アルバム『黒猫ホテル』の楽曲を中心に生バンドの演奏によってライブ感覚あふれる歌と踊りのグランドレビューが繰り広げられます。

今回、音楽監督を務める安宅秀紀により選ばれた公演をサポートするミュージシャンは、キーボード/シンセサイザー・オペレーターに須藤豪、キーボードに園畑貴之、ドラム/パーカッションに松原“マツキチ”寛の面々。躍動感あふれる圧巻のパフォーマンスを全面的にバックアップします。



Photo by ARISAK

今回の公演についてMIKEYは「『黒猫ホテル』は、色々な事情を抱えた人達が集まってくる場所。人のドラマをこっそり見ている感覚を歌とダンスを通じてお客様がホテルの黒猫たちと共有する空間をお届けします。ライブの楽曲で耳にくる感性和ダンス・パフォーマンスで視覚にくる感性の両方を是非楽しんでほしい」と語っています。

また、日本公演に先立ち、日中平和友好条約締結40周年記念事業（主催：国際交流基金）の一環で上海と北京で『東京ゲゲゲイ歌劇団』の中国公演が開催され、MIKEYが創り出す独特な世界観から生まれるパフォーマンスを披露します。

- ◆上海公演（12月11日、12日）上海オペラハウス Majestic Theatre
- ◆北京公演（12月20日、21日）中央民族歌舞団民族劇院

快進撃が止まらない東京ゲゲゲイの魅力が満載の東京ゲゲゲイ歌劇団 vol. III『黒猫ホテル』をぜひご堪能ください！

【東京ゲゲゲイ】

リーダーのMIKEYのキテレツメンタルワールドを表現するアーティスト集団。2013年、MISIAや加藤ミリヤの振付を担当するMIKEYが、テレビ番組『DANCE@TV』（TX）のダンスコンテスト企画『DANCE@HERO JAPAN 5th SEASON』への出場を機に結成、同番組の歴代最高得点で優勝。以降、ダンス公演やワークショップのほか、有名アーティストの振付を担当。2015年には、国際交流基金とパルコによる国際企画「DANCE DANCE ASIA -Crossing the Movements」に参加。ベトナム、フィリピンでも公演を行った。2016年には、ストリートダンス界としては初めて、第10回日本ダンスフォーラム賞を森山未来と同時受賞。2017年にアメリカデビュー、またMV『ゲゲゲイの鬼太郎』は、YouTubeで2000万回再生（2018年9月現在）を突破する。2018年日本を代表する劇団としてDance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 芸術監督ドミニック・エルヴュによりトリプルビル# 1に参加。9月から2ヶ月に渡り、パリの国立ダンス劇場シャイヨ、リヨン・ビエンナーレなどフランスとスイス12都市で26公演を行う。2018年12月、日中平和友好条約締結40周年記念催事（主催：国際交流基金）の一環として中国（上海・北京）で公演。

【東京ゲゲゲイ歌劇団 Vol. III バンドメンバー】

須藤 豪 キーボード/シンセサイザー・オペレーター

「高橋幸宏」に認められ1994年の「MR.YT EST.1952 TOUR」でミュージシャンデビュー。「宇多田ヒカル」「星野源」「May J」「Misia」「Mr.Children」など、日本ポップス界の代表的なアーティストのレコーディング、ライブに参加。ゲームミュージック、CMなど作・編曲、プロデューサー、オペレーター、キーボーディストとしてマルチに活躍。



園畑 貴之 キーボード

26歳でBMG FUN HOUSEよりハルニレのリーダーとしてデビュー。全作曲、アレンジを手がける。その後、マユミーヌ、松山三四六、清家千晶らのサポートキーボーディストや作曲、アレンジャーとして活動中。



松原 マツキチ 寛 ドラム、パーカッション

宮城県仙台市出身。中学生の時にバンドを始め、20歳で上京。それ以降バンドやスタジオミュージシャン、ツアーミュージシャンとして活動。近年ではSuperfly、ゆず、でんぱ組.inc、らをサポートミュージシャンとして活動中。



【東京ゲゲゲイ歌劇団 Vol. III 音楽監督】

安宅秀紀

1990年よりレコーディングエンジニアの仕事をするかたわら、アレンジャー、トラックメーカー、プロデューサーの活動も行う。MIKEYとは古くから親交があり、彼の音楽活動をサポートし続けている。

<公演概要>

◆公演名：東京ゲゲゲイ歌劇団 vol. III 『黒猫ホテル』

演出・脚本：MIKEY From 東京ゲゲゲイ

振付・出演：東京ゲゲゲイ 音楽：MIKEY / 安宅秀紀 出演：東京ゲゲゲイ

◆会場：EXシアター六本木（東京都港区西麻布1丁目2-9）

◆日時：2019年1月29日（火）～31日（木）

◆入場料金（税込）：

座席指定席：6,800円

アリーナスタンディング：5,800円

U-25チケット4,800円

（観劇時小学生以上25歳以下対象／チケットぴあ、パルステ！にて前売販売のみ取扱い）

※ご観劇日当日、身分証確認の上アリーナスタンディングエリアへご入場いただけます。

※ご入場時にドリンク代500円が別途必要となります。

※アリーナスタンディングエリアは未就学児の入場不可。

※座席指定席は年齢制限なし。大人1名につき3歳未満のお子様1名までひざ上に限り無料。

ただし、座席が必要な場合はチケットをご購入いただけます。

※営利目的の転売禁止。

※車イスでご来場予定のお客様は、事前にチケットスペース（電話03-3234-9999【月～土10時～12時/ 13時～18時（日・祝は休み）】）までお早めにご連絡ください。

| 1月 | 29 | 30 | 31 |
|-------|----|----|----|
| | 火 | 水 | 木 |
| 14:00 | | | ● |
| 19:00 | ● | ● | ● |

主催（株）パルコ

制作協力（株）エフスクエア

お問い合わせ先

チケットスペース 03-3234-9999

月～土10時～12時/ 13時～18時（日・祝は休み）

- チケット発売日および公演開催の日曜・祝日は営業しております。

チケットスペース

検索

チケット取扱い

- PARCO STAGE スマホアプリ「パルステ！」 で検索！

- チケットスペース

- チケットぴあ <http://w.pia.jp/t/gegegay18/> 0570-02-9999（Pコード：489-007）
セブン-イレブン、サークルK・サンクス、チケットぴあ店舗

- ローソンチケット <http://l-tike.com/gegegay3>
0570-08-4003（Lコード：34352）0570-00-0407（オペレーター）
ローソン、ミニストップ店内Loppi

- イープラス <http://eplus.jp/gegegay/>
ファミリーマート店内Famiポート