NEWVIEW AWARDS 2021 PARCO PRIZE 受賞

Eguo 氏が若手クリエイターの祭典 P.O.N.D.に出展

- AR / VR / LIVE の 3 コンテンツを公開 -







株式会社パルコ(本部:東京都渋谷区)、株式会社 Psychic VR Lab(東京都新宿区)、株式会社ロフトワーク(東京都渋谷区)による共同プロジェクト「NEWVIEW(ニュービュー)」が主催し 2021 年に開催した XR グローバルコンテンツアワード「NEWVIEW AWARDS 2021」で、PARCO PRIZE を受賞したオーディオ・ヴィジュアルアーティスト「Eguo」が、渋谷 PARCO(東京都渋谷区宇田川町)で 2022 年 10 月 7 日(金)より開催される、多様なカルチャーが混ざり合う、フレッシュなクリエイターの祭典〈P.O.N.D.〉に PARCO PRIZE の受賞展示として出展します。

概要

P.O.N.D.について

アート、ファッション、エンターテインメント、テクノロジーなど、多様なカルチャーが混ざり合う、フレッシュなクリエイターの祭典。渋谷 PARCO の館内 22 拠点に気鋭作家によるアート作品が出現。さらに会期初日は音楽ライブで幕を開け、POP-UP SHOP、映画上映会、ゲームブース、フードコラボレーション等、フレッシュなアートとカルチャーが 11 日間を彩ります。

日程:2022年10月7日(金)~10月17日(月)11日間 11:00-20:00

会場:渋谷 PARCO 館内外

► Web: https://pond.parco.jp/

Eguo 氏の作品について

作品タイトル: ALIEN PARTY

「Alien Party」というコンセプトのもと、DJ パーティーにおける特別な体験を 3 つの XR 作品にしています。 ※詳細は次項

本件に関するお問い合わせ

株式会社パルコ デジタル推進部 担当:安藤 ando-toshi@parco.jp

ALIEN PARTY 作品詳細







作品 1:AR WORKS(公開中)

AR で目の前に"異次元望遠鏡"を出現させて、異星で開催されるパーティーの様子をわずかに覗くことができる、 クラブフライヤーのような位置づけの作品。

視聴方法:スマートフォンアプリ「STYLY」をインストールの上以下 URL にアクセスして下さい

https://gallery.styly.cc/scene/e11e3f88-a33d-4253-aeda-3f213b3762b3

►STYLY(iOS): https://itunes.apple.com/jp/app/id1477168256?mt=8

▶ STYLY(Android):https://play.google.com/store/apps/details?id=com.psychicvrlab.stylymr

作品 2: VR WORKS

VR で異星に訪れ、宇宙人たちのパーティーに参加する作品。「外側から覗き見る光景」と「内側から見える景色」を両方体験することによって多角的な視点を獲得できる。

展示期間:2022年10月7日(金)~10月17日(月)11日間 11:00-20:00

展示会場: 渋谷 PARCO 4F ATRIUM

作品 3: AR LIVE

「多種多様な宇宙人たちが参加する地球開催のパーティー」をテーマにした作品。AR で宇宙人たちを地球に招待し、一緒に踊ってパーティーを楽しむことができる。

展示期間:2022年10月7日(金)16:00-18:00

展示会場:渋谷 PARCO 4F 屋外広場

DJ: TEI TEI / Monolith

アーティストプロフィール

Eguo [オーディオビジュアル・アーティスト]

東京出身のオーディオビジュアル・アーティスト。これまでに自作の音楽と映像を融合させたビデオ作品を数々発表。2017年、Video Bouillon(ヴィデオブイヨン)名義でオーディオヴィジュアル・ライブの活動を開始。恵比寿リキッドルームや音楽動画メディア BOILER ROOM x DOMMUNE などでライブをを行う。2019年、Eguo 名義で音楽アルバム『Digital Maze』と4本の MV をリリース。2021年からは VR/AR 作品の制作も行っており、初 VR 作品『VR CYPHER』がファッション/カルチャー/アート分野の XR コンテンツアワード NEWVIEW AWARDS 2021にて PARCO Prizeを受賞。その他 VJ やフライヤー/ポスターなどのアートワーク、YouTube のインタビュー番組ニート tokyo に所属するなど多岐に渡って活動中。10 代の頃はラップをしていた。



- ► Web:https://www.videobouillon.com
- ▶ Twitter:https://twitter.com/videobouillon
- ▶Instagram:https://www.instagram.com/eguo_videobouillon/

DJ プロフィール

TEITEI (Denki bodhisattva)

From China

中国・北京 出身。"電気菩萨 (Denki bodhisattva)"主催

TOKYO という海外での生活のなかで感性が解放され、Hypnotic techno/ Dark psy を中心にした DJ をはじめる。日本各地での野外フェス Re:bitrth、和刻、音波祭、等の大きなフェス出演。都内の CLUB では ageha、contact、vent、womb、Club asia 等の大箱にも活動範囲を広げている。

先鋭的で DEEP な音楽全般を好む表現は ジャンル / カテゴリーを超え、月光に映し出される 睡蓮の花のように ダンスフロアの意識をひろげる。

► Web:https://on.soundcloud.com/ZraxDgLQpDosX2q97



Monolith

パンクバンドでギターボーカルとして活動しながら、アンダーグラウンドなハウスやヒップ ホップなどのパーティーで遊びまくって 10 代を過ごした。

2000年より『DJ Monolith』として活動開始。2001年に自身が主宰するレーベル 『Miston』のコンピレーション CD 発表後、『TAO』を主に恵比寿 MILK でオーガナイズ開始。その後、東高円寺 Grassroots にて隔月レギュラーで 2001年から 8年間『TAI』をオーガナイズ。Miroque 主宰のレーベル cacha*mai より音源集『High Peguin from Outer Space』をリリース。ターンテーブリスト TAPS とのユニット『ZEFR』の MIX CD、90年



代初頭のハウスミュージックをテーマにした MIX CD、アシッドハウスの遺伝子を変態させた MIX CD『Magic Black』等をリリース。女装時の名義 Rafflesia では Dommune 等へ出演。

近年では 2017 年にカセットテープレーベル MASTERED HISSNOISE より DJ MIX 作品『HOUSE MACHINE』をリリース。2021 年には初の著書『日本列島秘史』を出版。

NEWVIEW について

3次元空間での新たなクリエイティブ表現と体験のデザインを開拓する実験的プロジェクト/コミュニティーとして 2018年1月始動。多様なジャンルのアーティストと実験的作品を仕掛け、新たな表現を社会提示する活動のほか、 「NEWVIEW AWARDS」、XR を総合芸術として学ぶアートスクール「NEWVIEW SCHOOL」を展開し、次世代クリ エイターの発掘・育成・交流・発信を行っています。





Web: https://newview.design/

NEWVIEW AWARDS 2022 作品を募集中

NEWVIEW AWARDS は 2018 年に第1回目を開催、すべて のアーティスト・クリエイターが 3 次元の空間表現を手にす る近未来に先駆け、新たな表現やカルチャー/ライフスタイル を追求し、「超体験のデザイン」を牽引する次世代アーティス ト・クリエイターを発掘・発信することを目的としています。 過去4年間で世界17ヶ国から計774作品のエントリーがあ り、現在 XR シーンで活躍する才能の輩出に寄与してきまし た。



5周年となる今年のテーマは「Create a Melting Reality」。リアルとバーチャルが物理的 / 感覚的に溶け合うような 表現や体験、さらには既存の文化をアップデートし得る作品を募集します。

古今東西、多種多様なカルチャーが世界中から集積する TOKYO / SHIBUYA をフィールドに、受賞アーティストが次 世代の XR 表現に向けた実践をできる支援を実施。近未来、世界主要都市をアーティストの手でリアルメタバース化し ていく実験を仕掛けていきます。

► WEB: https://newview.design/awards/

■スケジュール

・募集期間: 2022年10月31日(月)まで

・一次審査結果発表(ファイナリスト作品選出予定): 2022 年 11 月下旬予定

・最終審査結果発表・授賞式:2022年12月中旬予定

■主催: NEWVIEW PROJECT





