

**「きっこうちゃん」生誕10周年記念展覧会の
懸垂幕やフライヤーをレアグッズにアップサイクル！
全国のきっこうちゃんを応援してくださっている方々にお届けします！**

BOOSTERページURL：<https://camp-fire.jp/projects/view/642828>

株式会社パルコ（本部：東京都渋谷区、以下パルコ）の購入型クラウドファンディングサービス「BOOSTER（ブースター）」では、生誕10周年を記念して開催した「きっこうちゃん」展覧会で使用された懸垂幕やフライヤーを、クリエイター・伝統工芸職人とのコラボレーションでレアグッズにアップサイクルし、全国のきっこうちゃんを応援してくださっている方々にお届けするためのクラウドファンディングを開始いたします。



<プロジェクトの概要>

2021年に開催した仙台発のキャラクター「きっこうちゃん」の10周年をお祝いするメモリアル展覧会。会場では数々のブランドや地元仙台企業とのコラボレーションの軌跡をご覧いただくことができ、ワークショップ、グッズ販売など楽しんでいただける展覧会となりました。

しかし、展覧会の為に作った展示装飾品や宣伝物はその役目を終えていきます。そのまま廃棄するのはもったいないですが、保存する場所もありません。そこで今回、クリエイターのご協力をいただき、デザインの力でアップサイクルにより新たな命を吹き込みます。新しいデザインや付加価値を生み出すことで、足を運んでいただいたすべてのお客さまへの感謝を込めて、このプロジェクトを立ち上げます。



おまかせパルコの展示



きっこうちゃん UPCYCLE PROJECT の流れ

<プロジェクト概要>

プロジェクト名 : 展示装飾物がレアグッズに生まれ変わる！きっこうちゃんアップサイクルプロジェクト
開催期間 : 2023年1月6日（金）12時～2023年2月20日（月）23時59分まで
目標金額 : 10,000円
プロジェクトURL : <https://camp-fire.jp/projects/view/642828>

クラウドファンディングサイト BOOSTER

全国にファッションビルPARCOを運営する株式会社パルコが“未来が加速する、アイデア応援マーケット”をテーマに、プロダクトを世の中に広めたいチームのためのクラウドファンディングサイト。



<リターン詳細>

NOZOMI PAPER Factory（仙台）×PARCO「きっこうちゃん手漉き（てすき）再生紙キーホルダー」 1,200円

「NOZOMI PAPER®（ノゾミペーパー）」は、宮城県の南三陸にある障害福祉事業所である「NOZOMI PAPER Factory（ノゾミペーパーファクトリー/のぞみ福祉作業所）」で制作しています。障害のある方が役割分担をしながら生産活動を行ない、紙の原材料作りから紙漉き、仕上げまでの全工程を経て、1枚1枚風合いが異なります。



今回は「きっこうちゃん」の地元である仙台発祥の「NOZOMI PAPER®（ノゾミペーパー）」をで作られたキーホルダーをお届けいたします。

コシエルドゥ×PARCO「きっこうちゃん起き上がり人形」&NOZOMI PAPER Factory×PARCO「きっこうちゃん手漉き（てすき）再生紙ざぶとん」 4,500円

2023年は卯年。干支にちなんで、うさぎのキャラクター「きっこうちゃん」の「起き上がり人形」が完成しました。「きっこうちゃん」誕生の地が仙台であることから東北（岩手）の名産品の起き上がり小法師にヒントを得ました。岩手の張子職人「コシエルドゥ」が本プロジェクトに共感をいただき実現しました。丁寧な手作業による職人の技術だからできる独特の裏張りの技法で一枚一枚張り重ね、創られた起き上がり人形です。

さらに、NOZOMI PAPER Factory×PARCO「きっこうちゃん手漉き（てすき）再生紙ざぶとん」がセットになります。

**BRIDGE KUMAMOTO ×PARCO「きっこうちゃんサコッシュ」&NOZOMI PAPER Factory×PARCO「きっこうちゃん再生紙キーホルダー」 6,000円**

きっこうちゃん初のサコッシュが登場！

サコッシュは、肩から掛けられスマートフォンやお財布などを入れられる手頃な大きさと機能性から、ちょっとした外出からアクティブなシーンなど幅広く活躍する人気アイテムです。きっこうちゃん展覧会で使用された「懸垂幕（けんすいまく）」をアップサイクルすることで誕生しました。

今回、「ソーシャルデザインの力で社会課題を

解決する」ことを目指す「BRIDGE KUMAMOTO（ブリッジ クマモト）」にご協力をいただき、熊本県内の就労支援事業所でひとつひとつ手作業で制作されています。

表面は、懸垂幕の素材である防水の優れた「ターボリン」素材です。そしてサコッシュ裏面と内側には、赤色のキャンバス地を使用した丈夫な仕上がりです。さらに肩掛けの紐は、今回特別にきっこうちゃんの縄をイメージした仕様になっています。

そして、NOZOMI PAPER Factory×PARCO「きっこうちゃん再生紙キーホルダー」がセット！サコッシュに付けてのご使用がオススメです。こだわりがつまったサコッシュをぜひこの機会に！



<ご協力いただくクリエイター・伝統工芸職人の方々>

【NOZOMI PAPER Factory・HUMORABO(ノゾミペーパーファクトリー・ユーモラボ/再生紙キーホルダー)】

NOZOMI PAPER Factoryは、手漉きの再生紙「NOZOMI PAPER®」の生産とアート活動を行う福祉作業所と、デザインユニット「HUMORABO (ユーモラボ)」による、社会と福祉の楽しく新しい関係を探る協働プロジェクト。東日本大震災をきっかけに宮城県南三陸町「のぞみ福祉作業所」で誕生しました。今もつづく支援への感謝の気持ちを商品にかえて、人から人へ、想いを届けるお手伝いができることを楽しみに、日々、笑顔の中で制作・創作しています。

<http://www.nozomipaperfactory.com/>

<http://www.humorabo.com/>



【コシェルドウ (起き上がり人形)】

コシェルドウは、岩手の漆や成島和紙などを素材に、漆塗りや張子などの工芸技術を使ったバッグを作っています。張子独特の自由なカタチ、そして紙の軽さ、漆の耐水性や丈夫さを研究し、自由な発想のバッグやアクセサリを製作しています。また、張り子の技術を学んだことをきっかけに起き上がり人形も製作しています。起き上がり人形の重りには、久慈市の小久慈焼の土粘土を使用しています。

<https://www.coshell.net/>



【BRIDGE KUMAMOTO (ブリッジ クマモト/サコッシュ)】

BRIDGE KUMAMOTOは「ソーシャルデザインの力で社会課題を解決することを目指して、様々な事業を行っています。団体の「BRIDGE (=橋)」は、社会課題とクリエイター、地域と地域などあらゆるものの架け橋になりたいという想いを込めています。そうすることで新たな共創が生まれ、社会課題に取り組む仲間が増えていくと考えているからです。

<https://bridgekumamoto.com/>



■ 本件に関するお問い合わせ

株式会社パルコ BOOSTER 担当：梅沢

Email : ume-taka@parco.jp